

Światło Łagiewnik

Smutny, deszczowy, senny dzień lutego tego roku. Od rana czuję się zmęczona, rozbita. Pisanie jest prawdziwą katorgą. Siedzę otępiała w bibliotece Zgromadzenia Sióstr Matki Bożej Miłosierdzia w Krakowie Łagiewnikach. Zасыpiam nad klawiaturą. Wszystkie „wklepane” do komputera zdania nadają się do kosza, a przecież dzisiaj miałam napisać wstęp do książki! Zapada zmrok. W resztkach dziennego światła widać kontury sanktuarium. Zamykam oczy i „widzę” łaskami słyszany obraz Jezusa Miłosiernego. Całą uwagę koncentruję na podpisie: Jezuu, ufam Tobie. Przecież nie pozwolisz, bym zmarnowała dzień. Pomóż! Palce trafiają na klawiaturę. Powoli zaczyna wylinać się tekst, którego nie mogłam sklecić przez cały dzień. Dzięki Ci, Panie Boże! Dziękuję Siostry Faustyno!

16 kwietnia 2002 r. w sanktuarium odbywa się promocja nowego albumu „Słowo Boże z Łagiewnik”. Anna Dymna czyta fragmenty książki. „Jak nieprzewidywalny kalejdoskop, w którym kolory i kształty zmieniają się tworząc wciąż inne formy, tak pełne skrajnie różnych klimatów było życie Heleny Kowalskiej – Siostry Marii Faustyny od Najświętszego Sakramentu. (...). Na progu trzeciego tysiąclecia przyjrzyjmy się tej, która wszystkie najtrudniejsze próby ma już za sobą i wyszła z nich

obronną ręką. Ale nie patrzmy wyłącznie na Świętą – nieskazitelną, wybraną, obsypaną łaskami, pewną swego i bez wahania dążącą do celu. Spójrzmy na Siostrę Faustynę zagubioną, niepewną swoich wizji i racji, po ludzku samotną, pełną pokory, wystraszoną, uległą, wyśmiewaną i nie rozumianą przez najbliższych. Spróbujmy zobaczyć Helenę Kowalską. To nie przypadek... Pochodząca z wioski pod Łodzią służąca bez wykształcenia, Helena Kowalska, której, zdawałoby się, wszystko stało na przeszkodzie, by stać się kimś – KIMŚ została...”

W księgarniach całej Polski, na stoiskach i w sklepikach parafialnych można kupić nowy album krakowskiego wydawnictwa „Biały Kruk”. Ilustrowany niezwykłymi zdjęciami Adama Bujaka, artysty o światowej sławie przedstawiającymi rodzinną wieś Siostry Faustyny, miejsca jej pobytu, należące do niej, a nigdy niefotografowane

przedmioty oraz życie łagiewnickiego sanktuarium. Album dostępny jest w trzech wersjach językowych – polskiej, angielskiej i niemieckiej.

„Słowo Boże z Łagiewnik”, fotografie Adam Bujak, tekst Jolanta Sasiadek, „Biały Kruk”, Kraków 2002, 168 stron, 90 zdjęć.



WZNOSIMY BAZYLIKĘ BOŻEGO MIŁOSIERDZIA W KRAKOWIE ŁAGIEWNIKACH

Ofiary można wpłacać na konta Fundacji:
BPH SA I O/Kraków,
30-955 Kraków, ul. Józefińska 18
PLN: 10601376-320000034314;
USD: 10601376-380000001862;
Euro: 10601376-380000001859.

ORĘDZIE Z ŁAGIEWNIK

Dodatek specjalny

Tekst:
Jolanta Sasiadek,
Anna Osuchowa

Zdjęcia:
Adam Bujak

Zdjęcie
na okładce:
Jan Walczewski

gość
niedzielný